

## 2021年度文学热门图书TOP100

| 序号 | 图书名称        | 作者   | 出版社       | 索书号               |
|----|-------------|--|-----------|-------------------|
| 1  | 卡拉马佐夫兄弟     | 陀思妥耶夫斯基 (1821-1881) (Достоевский, Федор Михайлович), | 译林出版社     | I512.44 32-5      |
| 2  | 莎士比亚全集      | 莎士比亚 (1564-1616) (Shakespeare, William),             | 上海译文出版社   | I561.13 1-9       |
| 3  | 柳宗元集校注      | 柳宗元, (773-819)                                       | 中华书局      | I214.232 bnu9     |
| 4  | 鲁迅全集：经典珍藏本  | 鲁迅, (1881-1936)                                      | 人民文学出版社   | I210.1 1-4        |
| 5  | 费·陀思妥耶夫斯基全集 | 陀思妥耶夫斯基 (1821-1881) (Достоевский, Фёдор Михайлович), | 河北教育出版社   | I512.14 bnu16     |
| 6  | 中国古代文学通论    | 傅璇琮  | 辽宁人民出版社   | I209.2 bnu21      |
| 7  | 苏轼词编年校注     | 邹同庆  | 中华书局      | I207.23 bnu8      |
| 8  | 历代文话        | 王水照  | 复旦大学出版社   | I206.2 bnu362     |
| 9  | 杜甫评传        | 陈贻焮 (1924-2000)                                      | 北京大学出版社   | I206.2 bnu146     |
| 10 | 白居易诗集校注     | 白居易 (772-846)  | 中华书局      | I222.742 bnu35    |
| 11 | 蒋勋说红楼梦      | 蒋勋, (1947-)  | 上海三联书店    | I207.411 bnu284-3 |
| 12 | 嫌疑人X的献身     | 东野圭吾 (1958-)   | 南海出版公司    | I313.45 bnu94     |
| 13 | 不能承受的生命之轻   | 昆德拉, M. (1929-) (Kundera, Milan),                    | 上海译文出版社   | I514.45 bnu3      |
| 14 | 追风筝的人       | 胡赛尼 (1965-) (Hosseini, Khaled),                      | 上海人民出版社   | I712.45 bnu148    |
| 15 | 重返美丽新世界     | 赫胥黎 (1894-1963) (Huxley, Aldous),                    | 华东师范大学出版社 | I561.45 bnu698    |

|    |           |  |           |                  |
|----|-----------|--|-----------|------------------|
| 16 | 包法利夫人     | 福楼拜 (1821-1880) (Flaubert, Gustave),                 | 人民文学出版社   | I565.44 34-2     |
| 17 | 无人生还      | 克里斯蒂 (1890-1976) (Christie, Agatha),                 | 人民文学出版社   | I561.45 bnu83    |
| 18 | 陀思妥耶夫斯基文集 | 陀思妥耶夫斯基, (1821-1881) (Достоевский, Фёдор Михайлович) | 人民文学出版社   | I512.14 bnu19    |
| 19 | 中国古代文学史   | 袁世硕  | 高等教育出版社   | I209 bnu226-2    |
| 20 | 1984      | 奥威尔 (1903-1950) (Orwell, George),                    | 北京十月文艺出版社 | I561.45 139=2    |
| 21 | 月亮与六便士    | 毛姆 (1874-1965) (Maugham, William Somerset),          | 上海译文出版社   | I561.45 53-4     |
| 22 | 沈从文全集     | 沈从文 (1902-1988)                                      | 北岳文艺出版社   | I217.02 bnu15    |
| 23 | 安娜·卡列宁娜   | 托尔斯泰 (1828-1910) (Толстой, Лев Николаевич),          | 人民文学出版社   | I512.44 3-5      |
| 24 | 杀死一只知更鸟   | 李 (1926-) (Lee, Harper),                             | 译林出版社     | I712.45 bnu359-2 |
| 25 | 郁达夫全集     | 郁达夫, (1896-1945)                                     | 浙江大学出版社   | I216.2 bnu106    |
| 26 | 追忆似水年华    | 普鲁斯特 (1871-1922) (Proust, Marcel),                   | 译林出版社     | I565.44 166-3    |
| 27 | 卡夫卡小说全集   | 卡夫卡 (1883-1924) (Kafka, Franz),                      | 人民文学出版社   | I521.44 bnu2     |
| 28 | 中国文学史新着   | 章培恒, (1934-)   | 复旦大学出版社   | I209 bnu96       |
| 29 | 挪威的森林     | 村上春树, (1949-)  | 上海译文出版社   | I313.44 22-4     |
| 30 | 呼啸山庄      | 勃朗特 (1818-1848) (Bronte, Emily),                     | 花城出版社     | I561.44 31=8     |
| 31 | 银河帝国8     | 阿西莫夫 (1920-1992) (Asimov, Isaac),                    | 江苏文艺出版社   | I712.45 bnu832   |
| 32 | 战争与和平     | 托尔斯泰 (1828-1910) (Толстой, Лев Николаевич),          | 中央编译出版社   | I512.44 5-3      |

|    |          |   |           |                  |
|----|----------|---|-----------|------------------|
| 33 | 师陀全集     | 师陀 (1910-1988)                                | 河南大学出版社   | I217.02 bnu95    |
| 34 | 鲁迅杂文全编   | 鲁迅  | 人民文学出版社   | I210.4 bnu12     |
| 35 | 动物庄园     | 奥威尔 (1903-1950) (Orwell, George),             | 上海三联书店    | I561.45 bnu152=4 |
| 36 | 朝花夕拾     | 鲁迅 (1881-1936)                                | 陕西师范大学出版社 | I210.4 9-5       |
| 37 | 中国文学批评通史 | 王运熙   | 上海古籍出版社   | I206.09 25-2     |
| 38 | 城堡       | 卡夫卡 (1883-1924) (Kafka, Franz),               | 上海译文出版社   | I521.45 2=6      |
| 39 | 一间自己的屋子  | 吴尔夫 (1882-1941) (Woolf, Virginia),            | 上海人民出版社   | I561.44 134-2    |
| 40 | 鼠疫·局外人   | 加缪 (1913-1960) (Camus, Albert),               | 长江文艺出版社   | I565.45 223=3    |
| 41 | 撒哈拉的故事   | 三毛  | 北京十月文艺出版社 | I267 bnu383-2    |
| 42 | 魔戒       | 托尔金 (1892-1973) (Tolkien, J.R.R.),            | 上海人民出版社   | I561.45 bnu587=2 |
| 43 | 废名集      | 废名 (1907-1967)                                | 北京大学出版社   | I217.22 bnu8     |
| 44 | 读库       | 张立宪   | 同心出版社     | I267.1 bnu292    |
| 45 | 悲惨世界     | 雨果 (1802-1885) (Hugo, Victor),                | 万卷出版公司    | I565.44 60=7     |
| 46 | 寻羊冒险记    | 村上春树, (1949-)                                 | 上海译文出版社   | I313.45 504-2    |
| 47 | 飘        | 米切尔 (1900-1949) (Mitchell, M.),               | 中央编译出版社   | I712.45 32=7-2   |
| 48 | 呐喊·彷徨    | 鲁迅, (1881-1936)                               | 北京师范大学出版社 | I210.6 bnu25     |
| 49 | 麦田里的守望者  | 塞林格,, J. D. (1919-) (Salinger, Jerome David), | 译林出版社     | H319.4 bnu739    |

|    |                          |  |                 |                 |
|----|--------------------------|--|-----------------|-----------------|
| 50 | 罗念生全集                    | 罗念生, (1904-1990)                                   | 上海人民出版社         | I11 bnu16-2     |
| 51 | 奥德赛                      | 荷马 (约前9世纪-前8世纪) (Homer),                           | 上海译文出版社 上海人民出版社 | I545.22 6-4     |
| 52 | 猎魔人                      | 斯帕克沃斯基 (1948-) (Sapkowski, Andrzej),               | 重庆出版社           | I513.45 bnu11   |
| 53 | 中国散文史                    | 郭预衡  | 上海古籍出版社         | I207.6-09 1     |
| 54 | 远山淡影                     | 石黑一雄, (1954-)                                      | 上海译文出版社         | I561.45 bnu260  |
| 55 | 尤利西斯                     | 乔伊斯 (1882-1941) (Joyce, James Augustine Aloysius), | 上海三联书店          | I562.45 5-6     |
| 56 | 献给阿尔吉侬的花束                | 凯斯 (1927-) (Keyes, Daniel),                        | 文化艺术出版社         | I712.45 bnu491  |
| 57 | 契诃夫文集                    | 契诃夫 (1860-1904) (Чехов, Антон Павлович),           | 人民文学出版社         | I512.14 5-2     |
| 58 | 离开的, 留下的                 | 费兰特 (Ferrante, Elena)                              | 人民文学出版社         | I546.45 bnu75   |
| 59 | 金字塔原理 :<br>思考、写作和解决问题的逻辑 | 明托 ((Minto, Barbara))                              | 民主与建设出版社        | H052 bnu11      |
| 60 | 恶意                       | 东野圭吾, (1958-)                                      | 南海出版公司          | I313.45 bnu158  |
| 61 | 当尼采哭泣                    | 亚隆 (Yalom, Irvin)                                  | 机械工业出版社         | I712.45 bnu24-2 |
| 62 | 1Q84 . B00K3 : 10月-12月   | 村上春树, (1949-)                                      | 南海出版公司          | I313.45 bnu183  |
| 63 | 自然拼读法学单词                 | 王珍   | 北京师范大学出版社       | H313 bnu346     |
| 64 | 长日将尽                     | 石黑一雄, (1954-)                                      | 上海译文出版社         | I561.45 bnu93=2 |
| 65 | 艺概注稿                     | 刘熙载 (1813-1881)                                    | 中华书局            | I206.2 bnu495   |
| 66 | 叶圣陶集                     | 叶圣陶 (1894-1988)                                    | 江苏教育出版社         | I217.2 197-3    |

|    |                        |   |            |                  |
|----|------------------------|---|------------|------------------|
| 67 | 雪国                     | 川端康成 (1899-1972)                            | 人民文学出版社    | I313.45 57-2     |
| 68 | 隋唐五代碑志楷书构形系统研究         | 齐元涛, (1970-)                                | 上海教育出版社    | H123 bnu11       |
| 69 | 失踪的孩子                  | 费兰特 (Ferrante, Elena)                       | 人民文学出版社    | I546.45 bnu77    |
| 70 | 蒲宁文集                   | 蒲宁 (1870-1953) (Бунин, ИванАлексеевич),     | 安徽文艺出版社    | I512.15 bnu7     |
| 71 | 面纱                     | 毛姆 (1874-1965) (Maugham, William Somerset), | 上海译文出版社    | I561.45 bnu391=2 |
| 72 | 洛丽塔                    | 纳博科夫 (1899-1977) (Nabokov, Vladimir),       | 上海译文出版社    | I712.45 501=2-3  |
| 73 | 红与黑                    | 司汤达 (1783-1842) (Stendhal),                 | 译林出版社      | I565.44 18=10    |
| 74 | 十日谈                    | 薄伽丘 (1313-1375) (Boccaccio, Giovanni),      | 万卷出版公司     | I546.43 bnu1=3   |
| 75 | 汉语义类词群的语义范畴<br>及隐喻认知研究 | 冯英, (1955-)                                 | 北京语言大学出版社  | H13 bnu80        |
| 76 | 启功全集                   | 启功, (1912-2005)                             | 北京师范大学出版社  | I217.02 bnu244   |
| 77 | 傲慢与偏见                  | 奥斯汀 (1775-1817) (Austen, Jane),             | 上海译文出版社    | I561.44 25-3     |
| 78 | 镜中的孤独迷宫：拉美文学选集         | 达里奥 (1867-1916) (Dario, Ruben),             | 花城出版社      | I730.11 bnu2     |
| 79 | 新名字的故事                 | 费兰特 (1943-) (Ferrante, Elena),              | 人民文学出版社    | I546.45 bnu88    |
| 80 | 乐府诗集                   | 郭茂倩, (1041-1099)                            | 中华书局       | I222.6 1-10      |
| 81 | 沈德潜诗文集                 | 沈德潜, (1673-1769)                            | 人民文学出版社    | I214.92 bnu57    |
| 82 | 神曲                     | 但丁 (1265-1321) (Dante Alighieri),           | 外语教学与研究出版社 | I546.23 1=4      |
| 83 | 历史的温度                  | 张玮  | 中信出版社      | I267.1 bnu2508   |

|     |                           |   |         |                 |
|-----|---------------------------|---|---------|-----------------|
| 84  | 百年孤独                      | 马尔克斯 (1927-) (Marquez, Gabriel Garcia),         | 南海出版公司  | I775.45 3=3     |
| 85  | 刘禹锡全集编年校注                 | 刘禹锡, (772-842)                                  | 中华书局    | I214.22 bnu11-2 |
| 86  | 列夫·托尔斯泰文集                 | 托尔斯泰 (1828-1910) (Толстой, Лев Николаевич),     | 人民文学出版社 | I512.14 8-3     |
| 87  | 丁玲全集                      | 丁玲, (1904-1986)                                 | 河北人民出版社 | I217.02 bnu196  |
| 88  | 刀锋                        | 毛姆 (Maugham, William Somerset)                  | 上海译文出版社 | I561.45 68=2-2  |
| 89  | 中国当代文学史：<br>史料选：1945-1999 | 洪子诚   | 长江文艺出版社 | I209.7 bnu3     |
| 90  | 西方文论史                     | 马新国   | 高等教育出版社 | I109 41-3       |
| 91  | 天才在左 疯子在右                 | 高铭  | 武汉大学出版社 | I253.7 bnu46    |
| 92  | 送你一颗子弹                    | 刘瑜, (1975-)                                     | 上海三联书店  | I267.1 bnu733   |
| 93  | 杜诗详注                      | 杜甫, (712-770)                                   | 中华书局    | I222.742 28-3   |
| 94  | 中国语言生活状况报告                | 王铁琨   | 商务印书馆   | H1 bnu43        |
| 95  | 朗读者                       | 董卿  | 人民文学出版社 | I217.62 bnu304  |
| 96  | 时生                        | 东野圭吾, (1958-)                                   | 南海出版公司  | I313.45 bnu159  |
| 97  | 上古汉语同源词意义系统研究             | 黄易青   | 商务印书馆   | H131 bnu28      |
| 98  | 陆士衡文集校注                   | 陆机 (261-303)                                    | 凤凰出版社   | I213.72 bnu5    |
| 99  | 克苏鲁神话                     | 洛夫克拉夫特 (1890-1937) (Lovecraft, Howard Philips), | 重庆大学出版社 | I712.73 bnu2    |
| 100 | 罪与罚                       | 陀思妥耶夫斯基 (1821-1881) (Dostoyevsky, Fyodor),      | 漓江出版社   | I512.44 10=4    |

## 2021年度艺术学热门图书TOP100

| 序号 | 题名                   | 著者   | 出版社          | 索书号           |
|----|----------------------|--|--------------|---------------|
| 1  | 艺术的故事                | 贡布里希 (1909-2001) (Gombrich, Ernst Hans),   | 广西美术出版社      | J110.9 bnu5-2 |
| 2  | 美的历程                 | 李泽厚  | 生活·读书·新知三联书店 | J0 9-3        |
| 3  | 艺术哲学                 | 泰纳 (1828-1893) (Taine, Hippolyte Adolphe), | 北京大学出版社      | J0-02 bnu4-5  |
| 4  | 外国电影理论文选             | 李恒基  | 生活·读书·新知三联书店 | J90-53 6-2    |
| 5  | 丑的历史                 | 埃科 (1932-) (Eco, Umberto),                 | 中央编译出版社      | J01 bnu35-2   |
| 6  | 艺术与视知觉 : 新编          | 阿恩海姆, (1904-1994) (Arnheim, Rudolf)        | 湖南美术出版社      | J0 31=2       |
| 7  | 陈洪绶全集                | 陈洪绶, (1598-1652)                           | 天津人民美术出版社    | J222.48 bnu50 |
| 8  | 后戏剧剧场                | 雷曼 (1944-) (Lehmann, Hans Thies),          | 北京大学出版社      | J805.5 bnu1   |
| 9  | 纹饰之美 : 中国纹样的秘密       | 涂睿明  | 江苏凤凰文艺出版社    | J522 bnu145   |
| 10 | 摄影小史 机械复制时代的艺术作品     | 本雅明 (1892-1940) (Benjamin, Walter),        | 江苏人民出版社      | J0 bnu33      |
| 11 | 认识电影                 | 詹内梯 (1937-) (Giannetti, Louis D.),         | 北京联合出版公司     | J90 70=3      |
| 12 | 什么是电影叙事学             | 戈德罗, (Gaudreault, André)                   | 商务印书馆        | J90 bnu31     |
| 13 | 中国电影研究资料 : 1949-1979 | 吴迪   | 文化艺术出版社      | J992 bnu9     |
| 14 | 艺术哲学 : 当代分析美学导论      | 卡罗尔 (Carroll, Noël)                        | 南京大学出版社      | J0-02 bnu54   |
| 15 | 艺术社会史                | 豪泽 (Hauser, Arnold)                        | 商务印书馆        | J110.9 bnu170 |

|    |                                  |  |              |               |
|----|----------------------------------|--|--------------|---------------|
| 16 | 摄影的诀窍：构图与用光                      | 先锋影像                                     | 电子工业出版社      | J406 bnu39    |
| 17 | 丰子恺绘画鲁迅小说                        | 鲁迅, (1881-1936)                          | 天津人民出版社      | J228.2 24-2   |
| 18 | 陌生化与中国戏剧                         | 布莱希特,, B. (1898-1956) (Brecht, Bertolt), | 北京师范大学出版社    | J805.2 bnu56  |
| 19 | 论摄影                              | 桑塔格 (1933-2004) (Sontag, Susan),         | 上海译文出版社      | J4-53 bnu2-2  |
| 20 | 电影与方法：符号学文选                      | 麦茨, 克里斯丁                                 | 生活·读书·新知三联书店 | J90-05 bnu1   |
| 21 | 先秦两汉艺术观念史                        | 刘成纪                                      | 人民出版社        | J120.932 bnu1 |
| 22 | 电影人之眼：如何用画面讲故事：<br>经典电影镜头构图技巧示例版 | 梅尔卡多 (Mercado, Gustavo)                  | 人民邮电出版社      | J931 bnu45-3  |
| 23 | 德拉克洛瓦论美术与艺术家                     | 德拉克洛瓦 (1798-1863) (Delacroix, Eugene),   | 上海人民出版社      | J051 bnu26    |
| 24 | 电影城市：中国电影与城市文化：<br>一九九〇-二〇〇七年    | 陈晓云                                      | 中国电影出版社      | J909.2 bnu92  |
| 25 | 中国电影编年纪事，发行放映卷                   | 国家广播电影电视总局电影事业管理局党史资料征集<br>工作领导小组编       | 中央文献出版社      | J909.2 bnu231 |
| 26 | 阿兰的战争                            | 吉贝尔 (1964-) (Guibert, Emmanuel),         | 北京联合出版公司     | J238.2 bnu74  |
| 27 | 中华艺术通史                           | 李希凡, (1927-)                             | 北京师范大学出版社    | J120.9 bnu27  |
| 28 | 中国艺术精神                           | 徐复观, (1903-1982)                         | 广西师范大学出版社    | J12 2-3       |
| 29 | 中国电影文化史：1905-2004                | 李道新 (1966-)                              | 北京大学出版社      | J909.2 bnu11  |
| 30 | 狄德罗美学论文选                         | 狄德罗 (1713-1784) (Diderot, Denis),        | 人民文学出版社      | J0 25-2       |
| 31 | 中国电影史                            | 李少白                                      | 高等教育出版社      | J909.2 bnu39  |
| 32 | 艺术与恐惧                            | 贝尔斯 (Bayles, David)                      | 中信出版集团       | J04-49 bnu2   |



|    |                       |                                |           |                |
|----|-----------------------|--------------------------------|-----------|----------------|
| 33 | 艺术学原理                 | 王一川, (1959-)                   | 北京师范大学出版社 | J0 bnu108      |
| 34 | 名画在左 科学在右             | 林凤生, (1946-)                   | 上海科技教育出版社 | J205.1 bnu85   |
| 35 | 芥子园画传                 | 王概, (清)                        | 中国书店      | J212 2-2       |
| 36 | 贾想1996-2008 : 贾樟柯电影手记 | 贾樟柯, (1970-)                   | 北京大学出版社   | J911 bnu27     |
| 37 | 敦煌舞教程                 | 高金荣, (1935-)                   | 上海音乐出版社   | J721.1 bnu2    |
| 38 | 作为表演的口头艺术             | 鲍曼 (1940-) (Bauman, Richard),  | 广西师范大学出版社 | J812 bnu11     |
| 39 | 中国戏曲发展史               | 廖奔                             | 中国戏剧出版社   | J809.2 bnu33-2 |
| 40 | 中国山水名画全集              | 姚小华                            | 光明日报出版社   | J222 bnu11     |
| 41 | 王羲之王献之传本墨迹            | 王羲之, (303-361)                 | 上海书画出版社   | J292.23 bnu124 |
| 42 | 中国画历代名家技法图典, 山水编      | 卢辅圣, (1949-)                   | 上海书画出版社   | J212 bnu26     |
| 43 | 中国电影编年纪事, 总纲卷         | 陈播, (1920-)                    | 中央文献出版社   | J909.2 bnu231  |
| 44 | 好莱坞: 电影与意识形态          | 迪布瓦 (Dubois, Regis)            | 商务印书馆     | J997.123 bnu8  |
| 45 | 西方美术史十五讲              | 丁宁                             | 北京大学出版社   | J110.9 bnu18-2 |
| 46 | 电影理论与批评               | 戴锦华                            | 北京大学出版社   | J905.1 bnu65   |
| 47 | 中国古代乐舞文化研究            | 李莘                             | 中国电影出版社   | J709.2 bnu35   |
| 48 | 先锋派理论                 | 比格尔, P. (1936-) (Burger Peter) | 商务印书馆     | J110.99 bnu4   |
| 49 | 西欧戏剧史                 | 廖可兑 (1915-2001)                | 中国戏剧出版社   | J809.56 bnu1   |

|    |                       |   |              |                    |
|----|-----------------------|---|--------------|--------------------|
| 50 | 西方音乐史                 | 格劳特 (Grout, Donald Jay)                 | 人民音乐出版社      | J609.5 5=2         |
| 51 | 台上见：王佩瑜京剧学演记          | 王佩瑜                                     | 中信出版集团股份有限公司 | J821-49 bnu11      |
| 52 | 如何欣赏一部电影              | 福斯特 (Foster, Thomas C.)                 | 南海出版公司       | J905.1 bnu290      |
| 53 | 人类表演学系列               | 谢克纳 (Schechner, Richard)                | 文化艺术出版社      | J80-05 bnu2        |
| 54 | 明清书论集                 | 崔尔平                                     | 上海辞书出版社      | J292.112.6-53 bnu2 |
| 55 | 论史诗剧                  | 布莱希特 (1898-1956) (Brecht, Bertolt),     | 北京师范大学出版社    | J805.1 bnu20       |
| 56 | 经典电影理论导论              | 安德鲁 (Andrew, J. Dudley)                 | 世界图书出版公司北京公司 | J90 bnu170         |
| 57 | 纪录片导论                 | 尼科尔斯 (Nichols, Bill)                    | 中国电影出版社      | J952 bnu24         |
| 58 | 傅山的世界：<br>十七世纪中国书法的嬗变 | 白谦慎                                     | 生活·读书·新知三联书店 | J292.112.6 bnu3    |
| 59 | 二十世纪书法研究丛书            | 上海书画出版社                                 | 上海书画出版社      | J292.1-53 3-2      |
| 60 | 电影艺术：形式与风格            | 波德维尔, .D (Bordwell, David)              | 北京大学出版社      | J90 bnu13          |
| 61 | 电影理论读本                | 杨远婴                                     | 北京联合出版公司     | J90 bnu135-2       |
| 62 | 电影的本性                 | 克拉考尔 (1889-1966) (Kracauer, Siegfried), | 江苏教育出版社      | J90 bnu61          |
| 63 | 导演的诞生：我的第一部电影         | 洛温斯坦 (Lowenstein, Stephen)              | 北京联合出版公司     | J91 bnu14          |
| 64 | 奥尔夫音乐教学法本土化研究         | 王丽新                                     | 东北师范大学出版社    | J60-059 bnu2       |
| 65 | “空间”的美术史              | 巫鸿                                      | 上海人民出版社      | J110.9 bnu189      |
| 66 | 中国舞蹈美学                | 袁禾                                      | 人民出版社        | J701 bnu7          |

|    |                         |  |              |               |
|----|-------------------------|--|--------------|---------------|
| 67 | 中国书法理论体系                | 熊秉明 (1922-)                                | 天津教育出版社      | J292.1 bnu1   |
| 68 | 中国画符号教学，山水篇             | 武千嶂  | 复旦大学出版社      | J212 bnu79    |
| 69 | 中国古典艺术理论体系建构研究          | 夏燕靖, (1960-)                               | 中央编译出版社      | J120.92 bnu31 |
| 70 | 前拉斐尔主义                  | 罗斯金 (1819-1900) (Ruskin, John),            | 上海人民出版社      | J209.9 bnu22  |
| 71 | 中国电影明星研究                | 陈晓云  | 中国电影出版社      | J912.1 bnu1   |
| 72 | 运动-影像：电影1               | 德勒兹 (1925-1995) (Deleuze, Gilles),         | 湖南美术出版社      | J90-02 bnu7   |
| 73 | 迎向灵光消逝的年代：<br>本雅明论艺术    | 本雅明, W. (1892-1940) (Benjamin, Walter),    | 广西师范大学出版社    | J-53 bnu5     |
| 74 | 音乐美学引论                  | 修金堂  | 中央音乐学院出版社    | J601 bnu23    |
| 75 | 艺术哲学，艺术中的理想             | 泰纳 (1828-1893) (Taine, Hippolyte Adolphe), | 化学工业出版社      | J0 13-2       |
| 76 | 丰子恺谈名画                  | 丰子恺, (1898-1975)                           | 东方出版社        | J205.5 bnu4   |
| 77 | 艺术设计十五讲                 | 凌继尧  | 北京大学出版社      | J06 bnu16     |
| 78 | 艺术力                     | 格洛伊斯 (Groys, Boris)                        | 吉林出版集团有限责任公司 | J05-52 bnu4=2 |
| 79 | 另类叙事：<br>西方现代艺术史学中的表现主义 | 张坚   | 北京大学出版社      | J110.95 bnu36 |
| 80 | 艺术教育概论                  | 程春云  | 云南大学出版社      | J-4 bnu28     |
| 81 | 形象的遗产                   | 萨克斯尔 (1890-1948) (Saxl, Fritz),            | 译林出版社        | J051 bnu111   |
| 82 | 乡关何处：贾樟柯的故乡三部曲          | 白睿文 (Berry, Michael)                       | 广西师范大学出版社    | J905.2 bnu100 |
| 83 | 戏剧                      | 卡尔森 (Carlson, Marvin)                      | 译林出版社        | J8 bnu5       |

|     |                           |   |              |                  |
|-----|---------------------------|---|--------------|------------------|
| 84  | 西方美术史                     | 丁宁  | 北京大学出版社      | J110.9 bnu174    |
| 85  | 雾中风景：中国电影文化：<br>1978-1998 | 戴锦华                                       | 北京大学出版社      | J909.2 18-2      |
| 86  | 图像证史                      | 伯克 (1937-) (Burke, Peter),                | 北京大学出版社      | J110.9 bnu70     |
| 87  | 谭霈生文集                     | 谭霈生                                       | 中国戏剧出版社      | J8-53 bnu7       |
| 88  | 图像学研究：<br>文艺复兴时期艺术的人文主题   | 帕诺夫斯基 (1892-1968) (Panofsky, Erwin),      | 上海三联书店       | J150.093 bnu8    |
| 89  | 私人摄像机：主观电影和散文影片           | 拉斯卡罗利 (Rascaroli, Laura)                  | 金城出版社        | J90 bnu186       |
| 90  | 书法学                       | 陈振濂, (1956-)                              | 江苏凤凰美术出版社    | J292.1 72-2      |
| 91  | 书法的形态与阐释                  | 邱振中, (1947-)                              | 中国人民大学出版社    | J292.1-53 bnu3-2 |
| 92  | 世界戏剧史                     | 布罗克特 (1923-) (Brockett, Oscar Gross),     | 上海三联书店       | J809.1 bnu20=2   |
| 93  | 中国绘画通史                    | 王伯敏 (1924-)                               | 生活·读书·新知三联书店 | J209.2 bnu1-2    |
| 94  | 世界电影史                     | 汤普森, K. (Thompson, Kriston)               | 北京大学出版社      | J909.1 bnu7      |
| 95  | 林泉高致                      | 吴非  | 上海书画出版社      | J212.265 bnu14   |
| 96  | 贡布里希的艺术史论：<br>概念、方法及反思    | 张宏  | 社会科学文献出版社    | J0 bnu138        |
| 97  | 二十世纪西方艺术史                 | 帕尔奇 (1952-) (Parsch, Susanna),            | 商务印书馆        | J150.095 bnu5    |
| 98  | 电子音乐技术                    | 帕克特 ((Puckette, Miller))                  | 人民邮电出版社      | J614.8 bnu9      |
| 99  | 约翰逊艺术史                    | 约翰逊 (1913-1982) (Janson, Horst Woldemar), | 世界图书出版公司北京公司 | J110.9 bnu173    |
| 100 | 油画与水墨：中西绘画艺术比较            | 甄巍  | 中国纺织出版社      | J205.1 bnu1      |